

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **об организации и порядке реализации мероприятия «Проведение XV Международного конкурса молодых исполнителей «Мир джаза»**

### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение об организации и порядке реализации мероприятия «Проведение Международного конкурса молодых исполнителей «Мир джаза» (далее – Конкурс), предусмотренного государственной программой Ростовской области «Развитие культуры и туризма», устанавливает порядок проведения мероприятия.

1.2. Решение о проведении Конкурса принимается Министерством культуры Ростовской области.

1.3. Конкурс проводится Министерством культуры Ростовской области, ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств», при содействии ГАУК РО «Ростовский музыкальный театр».

1.4. Организатор Конкурса – государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж искусств».

1.5. Сроки проведения Конкурса с 21 по 24 ноября 2019 года.

### **II. Цели и задачи конкурса**

2.1. Проведение юбилейного пятнадцатого конкурса молодых исполнителей «Мир джаза» в Ростовской области, известной своей системой джазового образования, свидетельствует о бережном сохранении культурных традиций, является показателем высокого уровня развития джазового искусства.

2.2. Целью данного музыкального проекта является содействие развитию отечественного джазового искусства, упрочение и расширение международных творческих контактов, выявление наиболее одаренных джазовых исполнителей, совершенствование профессионального мастерства, дальнейшая популяризация джазового искусства.

2.2. Конкурс будет способствовать созданию профессиональных «стартовых» условий для исполнительской деятельности молодых джазовых музыкантов. Выявление и поддержка большего количества талантливой

молодежи, приобщение их к лучшим традициям музыкальной культуры являются одной из главных задач Конкурса.

2.3. В задачи Конкурса входит обеспечение культурного обмена между профессиональными музыкантами – исполнителями, педагогами. Традиция проведения данного уникального форума молодёжного джазового движения раскрывает новые возможности перед участниками Конкурса, руководителями крупных творческих коллективов, организаторами музыкальной жизни нашего региона.

2.4. Данный творческий форум будет способствовать укреплению международных связей и созданию благоприятной атмосферы для сотрудничества и общения известных исполнителей и специалистов в области профессионального музыкального искусства.

### **III. Сроки и место проведения конкурса**

3.1. Конкурс проводится с 21 по 24 ноября 2019 года на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж искусств», в Большом зале ГАУК РО «Ростовский государственный музыкальный театр».

3.2. Открытие Конкурса, прослушивания участников по номинациям, торжественное награждение и закрытие Конкурса состоятся в концертном зале ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

### **IV. Правила проведения конкурсных выступлений:**

4.1. Участниками Конкурса являются студенты государственных образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования культуры и искусства России и зарубежных стран, профессиональные исполнители в возрасте до 32 лет.

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- **саксофон, флейта, кларнет**
- **труба, тромбон,**
- **фортепиано, клавишные,**
- **гитара,**
- **бас-гитара, контрабас,**
- **ударные инструменты.**

## ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ:

4.3. Прослушивания конкурсантов проводятся публично. Исполнение программ не должно превышать 15 минут.

4.4. Программа конкурсных выступлений включает в себя два разнохарактерных произведения. Один подготовленный джазовый стандарт (из 10-ти предложенных) исполняется по желанию конкурсанта, другой – по выбору жюри.

### СПИСОК ДЖАЗОВЫХ СТАНДАРТОВ:

- |                |                          |
|----------------|--------------------------|
| 1. Ch Parker   | «Shaw ‘Nuff»             |
| 2. D.Ellington | «Chelsea Bridge»         |
| 3. L.Morgan    | «Ceora»                  |
| 4. H.Silver    | «Strollin’»              |
| 5. А. Цфасман  | «Звуки джаза»            |
| 6. J.Mandel    | «Emily»                  |
| 7. W.Shorter   | «Adam’s Apple»           |
| 8. J.Kern      | «Nobody Else But Me»     |
| 9. D.Gillespie | «BirksWorks »            |
| 10.E.Marsalis  | «Swinging At The Heaven» |

4.5. Участникам Конкурса предоставляется аккомпанирующая творческая группа (концертмейстеры) в количестве трёх человек. Репетиция с творческой группой 30 минут и звуковая репетиция на сцене.

## V. Состав оргкомитета конкурса

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ:

**Дмитриева А. А.** Министр культуры Ростовской области

СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ:

**Ищенко И.Б.** Директор Ростовского колледжа искусств

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА:

**Кущёв В.М.** Генеральный директор  
Ростовского государственного музыкального театра

**Савченко М.П.** Ректор Ростовской государственной консерватории  
им. С.В. Рахманинова

**Доманов А.С.** Начальник управления культуры г. Ростова-на-Дону

**Терацуян А.М.** Заведующий отделением «Музыкальное искусство  
эстрады» Ростовского колледжа искусств

## VI. Состав и порядок работы жюри конкурса

6.1. Жюри Конкурса:

**Председатель жюри:**

**Игорь Бутман** – Народный артист РФ, Лауреат Государственной премии РФ.

В составе жюри – ведущие преподаватели, известные исполнители, внесшие значительный вклад в развитие отечественного и зарубежного джазового искусства:

В.А. Гроховский (Москва)

А.Я. Канцберг (Тель-Авив)

А.Л. Бердников (Ростов-на-Дону)

В.Г. Бударин (Ростов-на-Дону)

А.М. Терацуян (Ростов-на-Дону)

6.2. Жюри Конкурса проводит прослушивания участников, оценивает выступления конкурсантов по следующим критериям:

- соответствие исполняемой программы конкурсным требованиям;
- исполнительский уровень;
- музыкальность, выразительность, сценическая культура;

- оригинальность трактовки произведения.

Жюри Конкурса вырабатывает предложения по определению лауреатов и дипломантов конкурса, предлагает кандидатов для участия в заключительном концерте. Итоги выступлений участников заносятся в протокол заседания жюри, который подписывается всеми членами жюри. Протокол является основным документом для награждения участников Конкурса дипломами лауреатов и дипломантов, призами конкурса. Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов Конкурса, награждаются грамотами.

6.3. Жюри конкурса присваивает в каждой номинации звание «лауреата» за I место, II место, III место и «дипломанта» конкурса. Устанавливаются специальные призы и дипломы. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

## **VII. Порядок финансирования конкурса**

7.1. Вступительный взнос за участие в Конкурсе составляет 2000 рублей (Две тысячи рублей). В случае отказа конкурсанта от участия вступительный взнос не возвращается.

7.2. Расходы, связанные с проездом и питанием конкурсанты берут на себя.

7.3. Средства, полученные от взносов участников Конкурса, будут использованы на изготовление печатной продукции (буклеты, дипломы, афиши), изготовление баннеров.

## **VIII. Премии и поощрения**

8.1. Победителям Конкурса предусматривается присуждение звания обладателя Гран-при и званий «Лауреат» с вручением денежного приза, «Дипломант» с вручением диплома.

8.2. Обладателям звания Гран-при и Лауреатам I премии, предоставляется возможность выступления на гала концерте в Ростовском государственном музыкальном театре, с целью дальнейшего продвижения на российской и зарубежной джазовой сцене.

8.3. Размер денежных призов по номинациям выплачивается в фиксированном размере:

- **Гран-При** (1 человек) – 40 000 (Сорок тысяч) рублей;
- **Лауреаты I премии** (6 человек) – 30 000 (Тридцать тысяч) рублей;
- **Лауреаты II премии** (6 человек) – 20 000 (Двадцать тысяч) рублей;
- **Лауреаты III премии** (6 человек) – 15 000 (Пятнадцать тысяч) рублей;

8.4. Дополнительно спонсорами и организаторами Конкурса могут быть учреждены специальные премии, дипломы, призы или ценные подарки, за счет средств спонсорской помощи.

8.5. Жюри вправе не присуждать каких-либо премий, а так же вправе увеличивать количество номинантов в рамках определенной премии.

8.6. Победители определяются согласно протоколу заседания членов жюри конкурса.

8.7. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

## **IX. ПРОГРАММА КОНКУРСА**

**22 ноября 2019 года**

**10:00-16:00**

Регистрация участников конкурса.

(Фойе Ростовского колледжа искусств)

**17:00 – 19:00**

Торжественное открытие конкурса:

Джазовый оркестр Ростовского колледжа искусств п/у Адама Терацуяна  
Биг бэнд РГК им. С.В.Рахманинова п/у Виктора Бударина

**19:00 -19:30**

Жеребьевка участников конкурса.

(Конференц-зал Ростовского колледжа искусств).

**23 ноября 2019 года**

**10:00-18:00**

Конкурсные прослушивания.

(труба, тромбон, гитара, контрабас, барабаны)

(Концертный зал Ростовского колледжа искусств).

**20:00 - 23:00**

Международный джем - сешн участников конкурса

**24 ноября 2019 года**

**10:00 – 16:00**

Конкурсные прослушивания.

(фортепиано, саксофон)

(Концертный зал Ростовского колледжа искусств).

**18:00 – 19:00**

Торжественное закрытие конкурса, награждение лауреатов,  
дипломантов, призеров.

(Концертный зал Ростовского колледжа искусств).

## **Х. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе.**

*Для участия в Конкурсе необходимо выслать заявку (в электронном виде) не позднее 1 ноября 2019 года в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж искусств»*

*эл. почта – [jazz.office@mail.ru](mailto:jazz.office@mail.ru)*

*адрес: 344000, г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 132/141б,*

*тел. +7(989)-700-23-15, +7(928)-606-61-74*

Перечень документов при регистрации:

- Заявка (по форме)
- Копия паспорта (паспортные данные и прописка)
- Копия ИНН
- Копия СНИЛС
- 1 фотография в электронном формате (портретное фото)
- Копия квитанции о перечислении вступительного взноса
- Согласие на обработку персональных данных

## ФОРМА ЗАЯВКИ

### ЗАЯВКА

на участие в Международном конкурсе молодых исполнителей «Мир джаза»

1. Фамилия
2. Имя
3. Отчество
4. Инструмент
5. Год, число, месяц рождения
6. Адрес по прописке
7. Номер паспорта, когда и кем выдан
8. номер ИНН
9. Номер СНИЛС
10. Учебное заведение
11. Телефон домашний/ мобильный
12. Телефон факс, e-mail
12. Ф.И.О педагога (полностью)

С условиями Конкурса ознакомлен и согласен

---

(подпись и дата)