

50^{ЛЕТ}

ДЖАЗОВОМУ
ОБРАЗОВАНИЮ
В РОССИИ

ПОЛОЖЕНИЕ

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПОРЯДКЕ РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЯ



2024

ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и порядке реализации мероприятия
«XIX Международный конкурс и фестиваль
«Мир джаза»»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об организации и порядке реализации мероприятия «XIX Международный конкурс и фестиваль «Мир джаза» (далее Мероприятие) устанавливает порядок проведения мероприятия.

1.2. Организатор Мероприятия — государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж искусств», Министерство культуры Ростовской области, при финансовой поддержке Министерства культуры РФ, Фонда поддержки и развития музыкального искусства, Игоря Бутмана.

1.3. Закупка (товаров, работ, услуг) в целях реализации Мероприятия осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 05.04.2013 № 44 — ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»;

1.4. Положение на реализацию Мероприятия согласовывается с министерством культуры Ростовской области.

II. Цели и задачи Мероприятия

2.1. Цели Мероприятия:

2.1.1. Целью данного Мероприятия является содействие развитию отечественного джазового искусства, упрочение и расширение международных творческих контактов, выявление наиболее одаренных джазовых исполнителей, совершенствование профессионального мастерства, дальнейшая популяризация джазового искусства. Проведение Мероприятия в Ростовской области, известной своей системой джазового образования, свидетельствует о бережном сохранении культурных традиций, является показателем высокого уровня развития джазового искусства.

2.1.2. Мероприятие будет способствовать созданию профессиональных «стартовых» условий для исполнительской деятельности молодых джазовых музыкантов.

2.1.3. Мероприятие будет способствовать дальнейшему улучшению развития культуры Донского края, упрочение и расширение международных творческих контактов, укреплению связи между поколениями слушателей и исполнителей джазового искусства.

2.2. Задачи мероприятия:

2.2.1. В задачи Мероприятия входит обеспечение культурного обмена между профессиональными музыкантами — исполнителями, педагогами. Традиция проведения данного Мероприятия молодёжного джазового движения раскрывает новые возможности перед участниками Мероприятия, руководителями крупных творческих коллективов, организаторами музыкальной жизни нашего региона.

2.2.2. Данное Мероприятие будет способствовать укреплению международных связей и созданию благоприятной атмосферы для сотрудничества и общения известных исполнителей и специалистов в области профессионального музыкального искусства.

Выявление и поддержка большего количества талантливой молодежи, приобщение их к лучшим традициям музыкальной культуры являются одной из главных задач Мероприятия.

2.2.3. В рамках проведения Мероприятия состоится выступление московского джазового оркестра Игоря Бутмана совместно с ведущими мировыми джазовыми исполнителями, победителями Международного конкурса молодых исполнителей «Мир джаза» прошлых лет. Проведение Мероприятия в Ростове-на-Дону будет способствовать дальнейшему улучшению развития культуры Донского края, укреплению контактов между поколениями слушателей и исполнителями в области джазового искусства. Концерты с большим успехом проходят в городах Ростовской области. В рамках Мероприятия проводятся мастер-классы, творческие встречи, обмен опытом между мастерами джазового искусства и молодым поколением музыкантов. В 2024 году Гала-концерт традиционно будет проходить в Ростовском государственном музыкальном театре. В фестивальном Гала-концерте примут участие лауреаты Международного конкурса молодых исполнителей «Мир джаза» прошлых лет.

III. Сроки и место проведения Мероприятия

3.1. Мероприятие проводится с 15 по 24 ноября 2024 года на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский колледж искусств».

Фестивальные концерты будут проведены в городах Ростовской области: Таганроге — 15 ноября 2024 года, Азове — 16 ноября 2024 года, при участии учебных коллективов Ростовского колледжа искусств.

Гала-концерт состоится в Большом зале ГАУК РО «Ростовский государственный музыкальный театр» 25 ноября 2024 года.

IV. Правила проведения конкурсных выступлений участников мероприятия

4.1. Открытие, конкурсные прослушивания участников по номинациям состоятся в концертном зале ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

4.2. Торжественное награждение участников и закрытие Мероприятия, заключительный концерт лауреатов состоится в концертном зале ГБПОУ РО «Ростовский колледж искусств».

4.3. Участниками Мероприятия являются студенты государственных образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования культуры и искусства России, и зарубежных стран, профессиональные исполнители в возрасте до 35 лет.

Вступительный взнос за очное участие в XIX Международном конкурсе и фестивале «Мир джаза» составляет 2000 рублей (Две тысячи рублей). В случае отказа конкурсанта от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается. Расходы, связанные с проездом, конкурсанты берут на себя.

4.4. Мероприятие проводится по следующим номинациям:

- **саксофон, флейта, кларнет**
- **труба, тромбон,**
- **фортепиано, клавишные,**
- **гитара,**

- бас-гитара, контрабас,
- ударные инструменты.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ:

4.5. Прослушивания конкурсантов проводятся публично. Исполнение программ не должно превышать 15 минут.

4.6. Программа конкурсных выступлений включает в себя два разнохарактерных произведения. Один подготовленный джазовый стандарт (из 10-ти предложенных) исполняется по желанию конкурсанта, другой — по выбору жюри.

СПИСОК ДЖАЗОВЫХ СТАНДАРТОВ:

1. Sonny Stitt «Eternal Triangle» *Rhythm Changer*;
2. Sammy Fain «I'll Be Seeing You» *Med. Swing*;
3. Woody Shaw «Katerina Ballerina» *3/4*;
4. D. Gillespie «Tour de Force» *Med. Swing* ;
5. T. Monk «Think of One» *Slow Swing*;
6. W. Shorter «Black Nile» *Up Swing*;
7. D. Ellington «Prelude to a Kiss» *Ballade*;
8. И. Бутман «Falling Out» *Bossa-Nova*;
9. Вячеслав Назаров «Блюз» *Fast Blues*;
10. А. Варламов «Уходит вечер» *Slow Swing*.

4.7. Участникам мероприятия предоставляется аккомпанирующая творческая группа (концертмейстеры) в количестве трех человек. Репетиция с творческой группой 30 минут и звуковая репетиция на сцене.

V. Состав и порядок работы жюри

5.1. Жюри конкурса:

Председатель жюри:

Бутман И.М. — Народный артист РФ, Лауреат Государственной премии РФ.

Жюри конкурса состоит из ведущих преподавателей, известных исполнителей, внесших значительный вклад в развитие отечественного и зарубежного джазового искусства.

5.2. Жюри конкурса проводит прослушивания участников, оценивает выступления конкурсантов по следующим критериям:

- соответствие исполняемой программы конкурсным требованиям;
- исполнительский уровень;
- музыкальность, выразительность, сценическая культура;
- оригинальность трактовки произведения.

Жюри конкурса вырабатывает предложения по определению лауреатов и дипломантов конкурса, предлагает кандидатов для участия в заключительном концерте. Итоги выступлений участников заносятся в протокол заседания жюри, который подписывается всеми членами жюри. Протокол является основным документом для награждения победителей денежной премией, участников конкурса дипломами, призами конкурса. Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов конкурса, награждаются грамотами.

5.3. Жюри конкурса присваивает в каждой номинации звание «лауреата» за I место, II место, III место и «дипломанта» конкурса. Устанавливаются специальные призы и дипломы. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

VI. Премии и поощрения в рамках Мероприятия

6.1. Победителям Мероприятия жюри может присуждать из премиального фонда Гран-при и звания лауреатов с вручением денежной премии, дипломантов с вручением диплома.

6.2. Обладателям звания Гран-при и Лауреатам I премии, предоставляется возможность выступления на гала концерте в Ростовском государственном музыкальном театре, с целью дальнейшего продвижения на российской и зарубежной джазовой сцене.

6.3. Размер денежной премии по номинациям выплачивается в фиксированном размере:

1 премия — обладателю Гран-При в размере 40 тыс. рублей (40 000 руб.);

6 премий — лауреатам I премии в размере 30 тыс. рублей каждая (30 000,00);

6 премий — лауреатам II премии в размере 20 тыс. рублей каждая (20 000,00 руб.);

6 премий — лауреатам III премии в размере 15 тыс. рублей каждая (15 000,00 руб.);

6.4. Дополнительно спонсорами и организаторами Мероприятия могут быть учреждены специальные премии, дипломы, призы или ценные подарки, за счет средств спонсорской помощи.

6.5. Жюри вправе не присуждать каких-либо премий, а также вправе увеличивать количество номинантов в рамках определенной премии.

6.6. Победители определяются согласно протоколу заседания членов жюри конкурса.

6.7. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

VII. ПРОГРАММА

15 ноября 2024 года

МБУК «Дворец культуры «Фестивальный» г. Таганрог

19:00 – 21:00

16 ноября 2024 года

МБУК «Городской Дворец культуры» г. Азов

19:00 – 21:00

20 ноября 2024 года

ДГПБ

Фестивальный концерт «Библиоджаз»

18.00-20.00

21 ноября 2024 года

9:00 – 13:00; 14:00 – 19:00

Репетиции участников

(Ростовский колледж искусств)

22 ноября 2024 года

9:00 – 13:00; 14:00 – 19:00

Репетиции участников

(Ростовский колледж искусств)

19:00 – 21:00

Торжественное открытие конкурса

20:00-22:00

джем-сейшн (Джаз-клуб)

23 ноября 2024 года

09:00 – 13:00

Конкурсные прослушивания.

(фортепиано, гитара)

14:00 – 20:00

(контрабас, барабаны)

(Концертный зал Ростовского колледжа искусств)

20:00 – 22:00

Международный джем — сейшн участников конкурса

24 ноября 2024 года

09:00 – 13:00

Конкурсные прослушивания.

(труба, тромбон)

(Концертный зал Ростовского колледжа искусств).

14:00 – 16:00

Конкурсные прослушивания

(саксофон)

(Концертный зал Ростовского колледжа искусств).

17:00 – 18:00

Торжественное закрытие конкурса, награждение лауреатов,
дипломантов, призеров.

(Концертный зал Ростовского колледжа искусств).

25 ноября 2024 года

11:00 – 13:00

Мастер-класс Народного артиста РФ, Игоря Бутмана

(Ростовский колледж искусств)

19:00 – 22:00

Ростовский государственный музыкальный театр

Фестивальный Гала-концерт состоится при участии:

Игоря Бутмана, Олега Аккуратова,

Эдуарда Зизака, Виктора Бударина, Андрея Бердникова,

Московского джазового оркестра Игоря Бутмана,

Джазового оркестра Ростовского колледжа искусств п/у Адама Терацуяна,

а также молодых джазовых исполнителей, лауреатов конкурса.

VIII. Порядок подачи заявок на участие в конкурсе

Для участия в конкурсе необходимо выслать заявку (в электронном виде) не позднее **1 ноября 2024 года** в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Ростовский колледж искусств».

Электронная почта: jazz.office@mail.ru

Адрес: 344000, г. Ростов-на-Дону, пер. Семашко, 132/141б,

Тел.: +7 904 502-43-42, +7 928 606-61-74

Перечень документов при регистрации:

- Заявка (по форме);
- Копия паспорта (паспортные данные и прописка);
- Копия ИНН;
- Копия СНИЛС;
- 1 фотография в электронном формате (портретное фото);

- Копия квитанции о перечислении вступительного взноса;
- Согласие на обработку персональных данных.

ФОРМА ЗАЯВКИ
на участие в конкурсе

1. Фамилия

2. Имя

3. Отчество

4. Инструмент

5. Год, число, месяц рождения

6. Адрес по прописке

7. Номер паспорта, когда и кем выдан

8. Номер ИНН

9. Номер СНИЛС

10. Учебное заведение

11. Телефон домашний/ мобильный

12. Телефон факс, e-mail

13. Ф.И.О педагога (полностью)

С условиями Конкурса ознакомлен и согласен

(подпись и дата)